Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Новоорского района» Оренбургской области

Подписан: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Новоорского района» Оренбургской области
DN: CN=Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Новоорского района» Оренбургской области, SERIALNUMBER=004565, O=Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Новоорского района» Оренбургской области, T=Директор, C=RU, S=56 Оренбургская область, L=поселок Новоорск, E=dcnovoorsk@yandex.ru, SN=Петряева, G=Анна Сергеевна, STREET="улица Ленина, дом 13, корпус А", INN=005635007135, OGRN=1025602617193, SNILS=11947206664
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение:
Дата: 2021-04-26 11:48:32
Foxit Reader Версия: 9.4.1

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества Новоорского района» Оренбургской области

Методическим советом
МБУ ДО ЦДТ
Протокол № 1 «30» 09 2020 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«ЦДТ Новоорского района»
_____ Петряева А.С.
Приказ № ___ от «___» _____ 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»

Адресат: 9-10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Нафикова АсияАсхатовна
Педагог дополнительного образования
Высшей квалификационной категории

Новоорск, 2020 г

СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	4
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1	Направленность программы	4
1.1.2	Уровень освоения программы	5
1.1.3	Актуальность программы	5
1.1.4	Отличительные особенности программы от существующих	5
1.1.5	Адресат программы	5
1.1.6	Объем и сроки освоения программы	6
1.1.7	Формы организации образовательного процесса	6
1.1.8	Режим занятий	6
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
1.3.1.	Учебный план	6-12
1.3.2.	Содержание учебного плана	12-13
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	14-16
П.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	16
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	16-17
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	17
2.2.1.	Условия набора в творческое объединение	17
2.2.2.	Условия формирования групп	17
2.2.3.	Количество детей в группах	17
2.2.4.	Кадровое обеспечение	17
2.2.5.	Материально-техническое обеспечение	18
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	18
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	17-18
2.5.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	19

	ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	19
	ПРИЛОЖЕНИЯ	20
	Приложение 1. Характеристика возрастных особенностей обучающихся	20
	Приложение 2. Индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития обучающегося.	21
	Приложение 3. Методика оценки творческой и исполнительской активности учащихся в процессе освоения местного краеведческого материала.	22
	Приложение 4. Образец оформления сертификата.	23

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» - это программа общеинтеллектуальной и спортивно-оздоровительной направленности. Данная программа ориентирована на развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно-образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

– Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);

– Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;

– Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;

- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020гг. (Постановление правительства Оренбургской области от 28.06.2013г. № 553-п.п.);

– Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

- Реализация программы обеспечивается учебником И.Г. Сухин. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. (М.: Просвещение, 2007), включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных к использо-

ванию в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

1.1.2 Уровень освоения программы.

Программа имеет базовый уровень усвоения.

1.1.3 Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что происходящие в начальной школе изменения, ставят на первый план развивающие функции обучения, которые в значительной степени способствуют становлению личности младших школьников, наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Главным моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

1.1.4 Отличительные особенности программы

Программа «Юный шахматист» построена по концентрическому принципу на основе усложнения практического материала на каждом году обучения. Главным моментом программы является деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

1.1.5 Адресат программы

Программа «Юный шахматист», ориентирована на детей 9-10 лет. В школьный период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, его чувств, мышления, эмоций, механизмов социальной адаптации в обществе, т.е. начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Начинают развиваться способность к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использование их в свободное время; воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; воспитание у детей ус-

тойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

1.1.6 Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 34 часов.

1.1.7 Формы организации образовательного процесса.

Программа реализуется в очной форме. Занятия проводятся в *группе одного возраста постоянного состава.*

Формы организации занятий – учебные теоретические занятия, учебная игра, турниры, соревнования, проектная деятельность и т.д.

1.1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятие учебной группы проводится *1* раз в неделю продолжительностью 40 мин.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Главная цель внеурочного курса — развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно-образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- развитие внимания и мотивации школьника;
- развитие наглядно-образного мышления;
- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей,
- целеустремлённости и настойчивости в достижении результата

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Юный шахматист»

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата	
			по плану	по факту
I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. 5 часов				

1/1	Повторение пройденного. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. *Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».*	1		
2/2	Повторение пройденного материала. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). *Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».*	1		
3/3	Повторение пройденного материала. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыг-рывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. *Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».* *Игровая практика*.	1		
4/4	Повторение пройденного материала. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахмат-ной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала).	1		
5/5	Три стадии шахматной партии. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.	1		
II. Основы дебюта. 13 часов				
6/1	Основы дебюта. Двух- и трехходовые	1		

	партии. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. *Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).*			
7/2	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. *Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».*	1		
8/3	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. *Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».*	1		
9/4	Основы дебюта. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебю-те. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. *Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата».*	1		
10/5	Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». *Дидактические задания «Поставь мат в один ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».*	1		
11/6	Принципы игры в дебюте. Принцип быстрейшего развития фигур. Темпы. Гамбиты. Принципы игры в дебюте. Принцип быстрейшего развития фигур. Темпы. Гамбиты. *Дидактическое задание «Выведи фигуру».*	1		
12/7	Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. Наказания за несоблюдение принципа быстрейшего развития	1		

	фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). *Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».*			
13/8	Основы дебюта. Борьба за центр. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. *Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру»*	1		
14/9	Принципы игры в дебюте. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход нерокирован-ному королю», «Поставь мат в два хода нерокированному королю», «Не получат ли белые мат, если рокируют?».	1		
15/10	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Принципы игры в дебюте. Гармонич-ное пешечное расположение. Какие бывают пешки? *Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».*	1		
16/11	Основы дебюта. Связка в дебюте. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. *Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Успешное развязывание», «Сдвой противнику пешки».*	1		
17/12	Основы дебюта. Классификация дебютов. Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1		
18/13	Как изучать дебюты. Общие советы о	1		

	том, как изучать дебют. Тренировка в разыгрывании дебюта.			
III. Основы миттельшпиля. 5 часов				
19/1	Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Правила миттельш-пиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	1		
20/2	Основы миттельшпиля. Понятие о тактике. Связка в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. *Дидактическое задание «Выигрыш материала».*	1		
21/3	Основы миттельшпиля. Двойной удар. Тактические приемы. Двойной удар. *Дидактическое задание «Выигрыш материала».*	1		
22/4	Основы миттельшпиля. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. *Дидактическое задание «Выигрыш материала».*	1		
23/5	Основы миттельшпиля. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.	1		
IV. Основы эндшпиля. 9 часов				
24/1	Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). *Дидактические задания «Выигрыш материала», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».*	1		
25/2	Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	1		

	Дидактические задания «Выигрыш фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».			
26/3	Основы эндшпиля. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). *Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».*	1		
27/4	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». *Дидактическое задание «Квадрат».*	1		
28/5	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. *Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш ли ничья?», «Куда отступить королем?».*	1		
29/6	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. *Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш ли ничья?», «Куда отступить королем?».*	1		
30/7	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. *Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш ли ничья?»,*	1		

	«Куда отступить королем?».			
31/8	Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. *Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».*	1		
32/9	Основы эндшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле .Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	1		
V. Обобщение. 2 часа				
33/1	Повторение программного материала. Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1		
34/2	Повторение программного материала. Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1		

1.3.2 Содержание учебного плана

Раздел I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.
Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.
Раздел II. Основы дебюта.
Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.
Принципы игры в дебюте:
1. ***Быстрейшее развитие фигур***. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».
2. ***Борьба за центр.***
3. ***Безопасная позиция короля.*** Значение рокировки.
4. ***Гармоничное пешечное расположение.*** Разумная игра пешками.
Классификация дебютов.
Дидактические задания.
«Мат в один ход». «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.
«Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проиг-

рывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

Раздел III. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

Раздел IV. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты

- Установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Регулятивные УУД**:*

 Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя.

 Проговаривать последовательность действий на занятии.

 Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

 Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

 Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

Познавательные УУД:

 Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

 Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

 Преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

 Слушать и понимать речь других.

 Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе, на улице, дома и следовать им.

 Учиться выполнять различные роли в группе (команде). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

- Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой;
- Сравнивать, находить общее и различие.
- Уметь ориентироваться на шахматной доске.
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.
- Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало занятий – 1 сентября.
Окончание занятий – 31 мая.
Количество учебных недель – 34.
Количество учебных занятий – 34.
Праздничные не учебные дни – 1-8 января, 8 марта, 23 февраля, 9 мая
Каникулы – 1 июня-31 августа.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Условия набора в коллектив

Принимаются все желающие.

2.2.2 Условия формирования групп

Одновозрастные учащиеся (9-10 лет).

2.2.3. Количество детей в группах

Группа состоит из 15 учащихся.

2.2.4 Кадровое обеспечение

Педагог с высшим образованием по направлению «Преподавание в начальных классах».

2.2.5 Материально-техническое обеспечение

Для эффективности образовательного процесса необходимы:

1. Учебный кабинет с необходимым оборудованием: шахматная доска, наборы шахмат.
2. Оснащение кабинета:

Мебель – стол для педагога, ученические парты и стулья, шкаф, стел-

лаж, шахматные столы в кабинете Точка Роста.

Техническое оборудование – компьютер, принтер, проектор, флеш-карты, экран, доска.

Наглядные пособия, дидактические и раздаточные материалы: книги, энциклопедии, справочная литература, портреты известных шахматистов и т.д.

Наградные материалы: сертификаты.

3. Информационное обеспечение – использование сети Интернет.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: ***входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.***

Входная диагностика проводится ***в сентябре*** с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей.

Форма – анкетирование.

Текущий контроль осуществляется на занятиях ***в течение всего учебного года*** (после каждого занятия) для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Форма- устный опрос.

Промежуточная аттестация *(промежуточный контроль).* Предусмотрен ***2 раза в год (декабрь, май)*** с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Форма – тестирование.

Аттестация по завершении реализации программы *(итоговый контроль)* ***проводится в мае,*** с целью оценки уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы (всего периода обучения по программе).

Форма – шахматный турнир, соревнования.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются: видео и фотоматериалы, материалы тестирования.

По итогам обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Юный шахматист» выдаётся документ об обучении – сертификат.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии оценки результативности освоения программы

К концу третьего года обучения дети должны *знать*:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;

- термины ***дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля***.

К концу третьего года обучения дети должны *уметь*:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Используются следующие педагогические технологии: технология проблемного обучения, технология развивающего обучения, игровая, личностно-ориентированная, технология проекта, ИКТ.

При проведении занятий по программе применялась технология игрового обучения. Тематические игры связаны с изучаемым материалом. Они помогали обучающимся усвоить знания, ощутить себя в реальной ситуации, подготовиться к принятию решения в жизни. Отображение наблюдаемых объектов природы в технике: «монотипии», на «мятой» бумаге, «набрызга», аппликации из бумаги и природного материала, позволяют пережить повторно виденное на экскурсиях, что способствует обострению восприятия цветового колорита, форм природы, лучшему усвоению знаний.

Эффективность обучения по данной программе зависит от организации занятий проводимых с применением следующих методов по способу получения знаний предложенных В.А. Оганесяном , В.П. Беспалько.

- Объяснительно – иллюстративный – предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, чтение учебных текстов и др.);
- Эвристический – метод творческой деятельности (выполнение рисунков по темам, изготовление моделей и т.д.);
- Проблемный – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения обучающимися;
- Программированный – набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: шахматный поединок, проектная деятельность, турнир);
- Репродуктивный – воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: игра, упражнения по аналогии, повторение ходов фигур);
- Частично – поисковый – решение проблемных задач с помощью педагога (форма: решение проблемных ситуаций);
- Метод проблемного изложения – постановка проблемы педагогом, решение её самим педагогом, соучастие обучающихся при решении (форма: решение шахматных задач).

Формы организации работы по программе:

1. Проведение учебных занятий.
2. Встречи с интересными людьми.

3. Беседы.
4. Занятия теоретического характера.
5. Защита проектов.
6. Дидактические и сюжетные игры.
7. Изобразительная деятельность.
8. Конкурс рисунков.
9. Проведение практической работы, турнира, соревнования и т.д.
10. Тестирование. Анкетирование. Викторины.

ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Список литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2016.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение,2011.
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
4. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
5. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
6. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
7. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
8. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
11. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57сАвербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. М., ФиС, 1972 г.
12. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М., Сов. Россия, 1970 г.
13. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 1999 г.
14. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. ФиС, 1982.
15. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 1986 .
16. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 1983.
17. Костьев А. Уроки шахмат. М., ФиС, 1984.
18. Костьев А., Учителю о шахматах. М., Просвещение. 1999 .

Информационное обеспечение – использование сети Интернет, регист-

рация и игровая практика на сайте РДШ Шахматы школе.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Характеристика возрастных особенностей обучающихся 7-10 лет

Физические

Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Ребенок растет очень быстро, но его рост неравномерен. Так как сердце не растет в пропорции с его телом, он не может вынести длительные периоды напряженной деятельности. Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут. Но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое.
Любит слушать речь взрослого, но необходимо учитывать, что порог слышимости и острота слуха еще не достигли своих наибольших величин (это произойдет в подростковом возрасте).

Интеллектуальные

Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел.
Наши слова ребенок может понимать буквально. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий.
Любит задавать вопросы: «Почему?», «А правда ли это?»
Ребенок хорошо запоминает факты, сведения, стихи. Прекрасный возраст для заучивания наизусть. Более легко запоминает слова, чем мысли.
Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо.

Эмоциональные

Начинает развиваться система оценок, но эмоции часто заслоняют объективность оценки. Авторитет взрослого еще так велик, что нередко собственную оценку заслоняет оценка взрослого.
Достаточно хорошо может оценить и предвидеть предполагаемую реакцию взрослого. Прекрасно знает, когда и с кем что можно позволить.
Ребенок нуждается в любви и опеке.
Старается помочь воспитателю или вожатому.

Социальные

Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе, так как его личные неудачи и недостатки навыков не так заметны на общем фоне. Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребенок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда. Мальчикам больше нравятся энергичные игры, но они могут поиграть и с игрушками вместе с девочками. Ребенок гордится своим окружением, желает быть с ним.

Приложение 2

Индивидуально-диагностическая карта отслеживания динамики развития обучающегося

Школа_____ Творческое объединение_____
Фамилия_____Имя_____Возраст____Класс_____
Год обучения_____
Педагог_____

Черты индивидуальности	Начало уч. года	Конец уч. года
- состав семьи; - обстановка в семье; - воспитательные позиции в семье.		
- общее состояние здоровья; - позиции к образу жизни.		
- настойчивость в работе; - дисциплинированность; - организованность (планирование, самоконтроль в работе).		
- здоровье (физическое и психическое; - любознательность; - трудолюбие; - одобрение педагога; - игровая деятельность; - самоутверждение (уверенность, неуверенность в себе)		
- к себе; - к коллективу; - к здоровью.		
- доброта; - честность.		

Условные обозначения:
+ - высокий уровень (отличное усвоение знаний);
Δ - средний уровень;
○ – низкий уровень.

Приложение 3

Методика оценки творческой и исполнительской активности учащихся в процессе освоения материала.

Методика оценки творческой и исполнительной активности учащихся по освоению материала состоит из пяти тестов: ребусы; кроссворды; загадки, стихи, решение шахматных задач.

Тест «Ребусы». Учащимися составляются ребусы на темы «Шахматные фигуры» в количестве пяти. Оценивается простота, эстетичность оформления ребусов.

Тест «Кроссворды». Учащийся составляет кроссворд, беря за основу название шахматных фигур, правила игры, фамилии шахматистов и т.д. Учитывается наибольшее количество слов в кроссворде на заданную тему. Составление нескольких кроссвордов поощряется дополнительными баллами.

Тест « Загадки, стихи, сочинение». Учащийся готовит не менее семи загадок на отгадывание шахматной фигуры, сочиняет стихи или четверостишье, пишет сочинение.

Тест «Шахматная задача». Учащиеся делают зарисовки комбинаций для решения задачи. Оценивается замысел и сложность ходов.

Тест викторина. Каждому учащемуся дается задание составить викторину на тему: «Шахматы в школе». Оцениваются количество вопросов, отражающих полный курс изученного.

Информационная карта

оценки творческой и исполнительной активности учащихся по краеведению

№п\п	Ф.И. ребенка	Ребусы	Кроссворд	Загадки, стихи	Сочинение, задача	Зарисовки	Викторина	итог
	Итог							

Шкала оценки: 3 балла – высокий уровень (задание выполнено самостоятельно); 2 балла - средний уровень (задание выполнено с использованием дополнительной литературы; 1 балл – низкий уровень (задание выполнено с помощью других).

Педагог: _____

Приложение 3

Пример оформления сертификата

ГАУ ДО «ОРЕНБУРГСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЦЕНТР»

СЕРТИФИКАТ

выдан

Ивановой Светлане Андреевне

в том, что учащаяся в период с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.
освоила дополнительную общеразвивающую программу

«Моё Оренбуржье»

в полном объеме (34 часа), в соответствии с учебным планом.

Дата выдачи:31.05.2021 г.

Директор М.П. Лытнева