

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА НОВООРСКОГО РАЙОНА»
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

«СОГЛАСОВАНО»
педагогическим советом
МБУ ДО «ЦДТ Новоорского района»
Протокол № 1 от 30.08.2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУ ДО
«ЦДТ Новоорского района»
 А.С. Петряева
Приказ № _____ от _____ 20__ г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Калейдоскоп увлечений»

Адресат: 6-11 лет
Срок реализации: 4 года

Автор – составитель:
Пудовкина Ольга Юрьевна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Новоорск, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.1	Направленность программы	3
1.1.2	Уровень освоения программы	4
1.1.3	Актуальность программы	4
1.1.4	Отличительные особенности программы от существующих	5
1.1.5	Адресат программы	5
1.1.6	Объем и сроки освоения программы	5
1.1.7	Формы организации образовательного процесса	5
1.1.8	Режим занятий	6
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
1.3.1.	Учебный план	7
1.3.2.	Содержание учебного плана	8
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	9
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	10
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	10
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	10
2.2.1.	Условия набора в творческое объединение	10
2.2.2.	Условия формирования групп	11
2.2.3.	Количество детей в группах	11
2.2.4.	Кадровое обеспечение	11
2.2.5.	Материально-техническое обеспечение	11
2.2.6.	Рабочие программы	12
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	12
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	13
2.5.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	15
	ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	16
	ПРИЛОЖЕНИЯ	17

	<i>Приложение 1. Характеристика возрастных особенностей обучающихся</i>	
	<i>Приложение 2. Рабочие программы к дополнительным общеразвивающим программам</i>	
	<i>Приложение 3. Обеспечение индивидуального (дифференцированного) подхода при реализации программы. (Пример оформления индивидуального образовательного маршрута (индивидуального плана работы над проектом), перечень тем индивидуальных работ, проектов; примеры разноуровневых заданий и т.п.)</i>	
	<i>Приложение 4. Диагностические материалы</i>	

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Направленность программы

Программа имеет художественную направленность.

Она ориентирована на :

- *формирование и развитие творческих способностей учащихся;*
- *удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;*
- *выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;*
- *социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;*
- *формирование общей культуры учащихся;*
- *удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.*

Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Калейдоскоп увлечений» будет проходить по модулям, каждый модуль соответствует одному году обучения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в действующей редакции) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы);
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493).
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» (Постановление правительства Оренбургской области от 29.12.2018 г. № 921-п.п.);
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827).

1.1.2. Уровень освоения программы

Программа имеет базовый уровень усвоения.

1.1.3. Актуальность программы

1-2 абзаца – до ½ страницы.

Актуальность предлагаемой дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей, и тем, что декоративно-

прикладное творчество всегда в моде, особенно сейчас, когда растёт интерес к разным техникам прикладного творчества и имеется возможность больше узнать о них через интернет. Программа «Калейдоскоп увлечений» компенсирует недостаток эмоциональной, творчески активной и продуктивной деятельности учащихся.

1.1.4. Отличительные особенности программы от существующих

Программа «Калейдоскоп увлечений» разработана для занятий декоративно-прикладным творчеством.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных техниках декоративно-прикладного творчества (более десяти техник), более углубленно и широко изучить наиболее понравившиеся и максимально реализовать себя в них.

1.1.5. Адресат

Данная образовательная программа предполагает обучение детей 7-11 лет и рассчитана на 4 года обучения. (Приложение 1)

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Занятия проводятся из расчета 1 час в неделю. 1 год – 36 часов, 2 год – 36 часов, 3 год -36 часов, 4 год -36 часов)

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения по данной программе очная, дистанционная (каникулярное время, в условиях санитарной эпидемиологической обстановки в период пандемии, с использованием сообщества в группах VK, мессенджеры: Viber WhatsApp)

Формами организации образовательного процесса являются:

- групповые занятия,
- индивидуальные занятия.

Формы организации занятий - мастер-классы, выставки, комбинированные занятия, занятия-путешествия и другие виды учебных занятий

1.1.8. Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу .

Еженедельная нагрузка на одного ребенка составляет 1 час

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – раскрыть и развить потенциальные художественные способности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие через увлечение прикладными видами творчества, способствовать удовлетворению потребности детей в практической деятельности, осуществляемой по законам красоты.

Основными задачами обучения являются:

- формирование творческих навыков;
- формирование индивидуальной культуры каждого обучающегося;
- воспитание культуры общения;
- развитие интеллектуальных обучающихся;
- развитие творческих способностей.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Калейдоскоп увлечений»

Название модуля	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
(1 год обучения)	Введение в программу	1	1		беседа
	«Бумажные самоделки»	14	2	12	Беседа, опрос, практическая работа
	«Сказочная страна»	6	1	5	Беседа, опрос, практическая работа
	«Необыкновенные чудеса»	14		14	Беседа, опрос, практическая работа
	Итоговое занятие	1		1	
	ИТОГО:	36	4	32	
(2 год обучения)	Введение	1	1		
	«Бумажные самоделки»	16	3	13	Беседа, опрос, практическая работа
	«Сказочная страна»	4	1	3	Беседа, опрос, практическая работа
	«Необыкновенные чудеса»	14	2	12	Беседа, опрос, практическая работа
	Итоговое занятие	1		1	
	ИТОГО:	36	7	29	
(3 год обучения)	Введение	1	1		
	«Бумажные самоделки»	8	1	7	Беседа, опрос, практическая работа
	«Сказочная страна»	14	2	12	Беседа, опрос, практическая работа
	«Необыкновенные чудеса»	12	3	9	Беседа, опрос, практическая работа
	Итоговое занятие	1		1	Беседа, опрос, практическая работа
	ИТОГО:	36	7	29	
(4 год обучения)	Введение	1	1		
	«Бумажные самоделки»	11	2	9	Беседа, опрос, практическая работа

					работа
	«Сказочная страна»	9	1	8	Беседа, опрос, практическая работа
	«Необыкновенные чудеса»	14	3	11	Беседа, опрос, практическая работа
	Итоговое занятие	1		1	Беседа, опрос, практическая работа
	ИТОГО:	36	7	29	

1.3.2. Содержание учебного плана

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения

I. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с детьми, основными направлениями работы на занятиях. Материалы и оборудование. Инструктаж по правилам техники безопасности. Виды тканей и швов.

Практика: Вдевание нитки в иглолку, завязывание узелка. Шов «вперёд» и «назад» иглолкой.

II. «Бумажные поделки» - знакомство с художественными возможностями и свойствами бумаги, способами работы с ней: вырезание, смятие, обрывание, складывание. Приобретение навыков работы с ножницами, клеем, шаблонами. Развитие глазомера, объёмного мышления.

1. Аппликация

Теория: Знакомство с аппликацией. Виды.

Практика: Изготовление аппликации по образцу «Лесная сказка», «У озера», Веселые лягушата».

2. Оригами – складывания простых фигурок из бумаги.

Теория: Знакомство с техникой, простыми базовыми формами и их применением.

Практика: Приёмы складывания из бумаги разных фигурок, использование их в открытках и других вариантах. Изготовление зверей оригами (собачка, кошка, лиса, лягушка-акробат).

Панно-оригами «В гостях у сказки».

3. Открытки – изготовление открыток к праздникам, открыток-сюрпризов, подарочных коробок.

Теория: Работа с шаблонами. Способы сгибания, разрезания, склеивания бумаги. Симметричное складывание и вырезывание. Оформление открыток.

Практика: Изготовление открыток и открыток сюрпризов., подарочных коробок. Выполнение работы с использованием аппликации, декорирование их разными материалами.

бумаги, выполнение несложных работ по готовым айрис-шаблонам.

4. «Разные поделки» - изготовление поделок из бумаги по желанию, самостоятельное использование освоенных навыков и способов для их создания.

Теория: Выбор работы в соответствии со своими знаниями и умениями. Планирование работы. Отбор материала и способов декорирования для поделки.

Практика: Закрепление навыков работы с шаблонами, бумагой, картоном, клеем. Совместное определение последовательности действий для создания поделки, материалов и способов. Использование аппликации и различных материалов в декоре поделок.

III. «Сказочная страна» - работа с тканью. Виды швов. Приемы выполнения.

Теория: Беседа, презентация «Чудесная иголочка»

Практика: Приемы выполнения швов: «через край», «петельный». Тренировочные упражнения. Изготовление салфетки с бахромой по образцу.

IV. «Необыкновенные чудеса» - изготовление поделок из бросового материала.

1. «Поделки из бросового материала»

Теория: Назначение инструментов, приспособлений и материалов, используемых в работе. Правила безопасности труда и личной гигиены. Ознакомление с работами и техникой изготовления поделок из бросового материала.

Практика: конструирование игрушек из коробок (автомобиль, робот) и пластмассовых бутылок.

2. «Работа с пластилином».

Теория: Рассказ о глине, пластилине. Правила и способы лепки.

Практика: Лепка простых по форме овощей и фруктов. Рисование пластилином. Лепка по замыслу детей.

V. Контроль ЗУН (итоговое занятие) - подведение итогов обучения, чему научились. Кроссворды и викторина по темам занятий.

VI. Самостоятельная творческая деятельность учащихся.

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения

I. Введение в программу.

Теория: Чему будем учиться на занятиях. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для созданий изделий декоративно – прикладного искусства. Показ образцов поделок на компьютере.

Практика: Игровая программа по правилам техники безопасности, ППБ, ПДД. Экскурсия в парк . Сбор осенних листьев.

II. «Бумажные поделки»

Теория: Беседа: « Из истории бумаги». Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийной продукции).

Техника «Мозаика». Сюжетное рисование с элементами аппликации.

Практика: Мозаика «Осенний лес». Аппликации «Летом в лесу», «Мой сад», «Ромашковое поле».

Оригами – складывания фигурок из бумаги.

Теория: Знакомство с техникой, базовыми формами и их применением. Модульное оригами.

Практика: Модульное оригами «Стрекоза», «Гриб».

Открытки - технология изготовления открыток, использование аппликации в оформлении открыток.

Практика: Изготовление открыток на подарки для разных случаев.

Объемные аппликации – аппликации из бумажных полос.

Практика: Заготовка полосок бумаги, выполнение работ по готовым шаблонам. Аппликация «Птенцы в гнезде».

III. «Сказочная страна» - осваивают разные виды техник декоративно- прикладного творчества, закрепляют виды швов, приёмы декорирования поделок.

1. Вышивка

Теория: Работа с тканью. Виды простых швов. Шов «вперед иголка», «стебельчатый шов»

Практика: Изготовление салфетки со своей метрикой.

2. «Декупаж» - освоение современной техники декорирования различных предметов.

IV.«Необыкновенные чудеса» - изготовление поделок из бросового материала.

Работа с пластилином

Теория: Правила работы с пластилином. Знакомство с профессией скульптора.

Практика: Лепка людей, животных по образцу. Пластилиновый витраж «Яблоко на ветке». Лепка по замыслу детей.

Работа с бросовым материалом

Практика: Магнит на холодильник из спичечного коробка.

Творческая работа обучающихся.

V. Контроль ЗУН (итоговое занятие) – выставка работ детей, подведение итогов обучения, чему научились.

I. Самостоятельная творческая деятельность учащихся.

Содержание программы 3 года обучения

I. Введение в программу - знакомство с программой. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Показ образцов работ мастеров на компьютере. Правила техники безопасности, ППБ, ПДД.

II. «Бумажные поделки» - Работа с бумагой и картоном. Профессия дизайнера. Изготовление игрушек-сувениров.

Практика: Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями) («День учителя», «День добра и уважения»)

Творческая работа обучающихся

I. «Сказочная страна»

Теория: Из истории мягкой игрушки. Знакомство с профессией портной.

Техника выполнения швов «козлик», «узелок». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья

Практика: Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Котенок». Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Заяц». Изготовление настенного кармашка для мелочей.

Творческая работа учащихся.

IV. «Необыкновенные чудеса» - изготовление поделок из бросового материала.

1. Работа с природным материалом

Практика: Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»

2. Рисование пластилином

Теория: Правила работы с пластилином.

Практика: Обратная мозаика на прозрачной основе.

3. Плетение из трубочек - разные способы плетения из газет и журналов полезных вещей и поделок.

Теория: Рассматривание образцов. Закрепление способов скручивания трубочек, способов плетения и их окрашивания.

Практика: Подготовительная работа. Заготовка трубочек из газет. Плетение из трубочек рамки для фотографии. Грунтовка изделия, покраска, оформление.

4. Работа с бисером.

Теория: Знакомство с материалом, беседа «Родословная стеклянной бусинки», показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.

Практика: Пробное плетение. Плетение колец. Плетение браслетов.

V. Изготовление работ для участия в выставках - разработка и выполнение авторских работ. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

VI. Контроль ЗУН (итоговое занятие) - выставка работ детей, подведение итогов обучения, чему научились. Разгадывание кроссвордов по теме декоративно-прикладного творчества.

VII. Самостоятельная творческая деятельность учащихся

Содержание программы 4 года обучения

I. Введение в программу - знакомство с программой. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Показ образцов работ мастеров на компьютере. Правила техники безопасности, ПШБ, ПДД.

II. «Бумажные самоделки»

Теория: Работа с бумагой и бросовым материалом. Презентация готовых работ. Технология изготовления шкатулок из открыток. Техника квиллинг.

Практика: Шкатулка из открыток. Модульное оригами «Цыпленок». Панно в технике квиллинг «Цветочная поляна». Открытки к знаменательным датам в технике объемная аппликация.

III. «Сказочная страна»

Теория: Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Технология изготовления мягкой игрушки.

Практика: Тренировочные упражнения – выполнение швов. Шитье мягкой игрушки «Совенок», «Зяц».

Творческая работа обучающихся.

IV.«Необыкновенные чудеса»

Теория: Работа с природными материалами. Рисование пластилином. Технология плетения из газетных трубочек. Знакомство с техникой плетения. Работа с бисером. Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.

Практика: Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве». Рамка для фотографии , подставка под горячее – плетение из трубочек. Плетение из бисера (кольца, браслеты)

V. Изготовление работ для участия в выставках - разработка и выполнение авторских работ. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

VI. Контроль ЗУН (итоговое занятие) - выставка работ детей, подведение итогов обучения, чему научились. Разгадывание кроссвордов по теме декоративно-прикладного творчества.

II. Самостоятельная творческая деятельность учащихся.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Личностные	Метапредметные	Предметные
проявление познавательных интересов и активности в данной области; Планирование технологического процесса и процесса труда; Проявление творческого мышления при организации своей деятельности.	Соблюдение норм и правил культуры труда; Алгоритмизированное планирование процесса познавательной трудовой деятельности; Согласование и координация совместной трудовой деятельности с другими её	Проявление познавательного интереса и активности в данной области; Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; Сочетание образного и логического мышления в

	участниками.	процессе деятельности;
--	--------------	------------------------

Второй год обучения

Личностные	Метапредметные	Предметные
Осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации; Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; Самооценка своих умственных и физических способностей.	Сформировано умение обнаруживать ошибки при выполнении учебных заданий, способны к их исправлению; Способен анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда.	Проявление познавательного интереса и активности в данной области; Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; Сочетание образного и логического мышления в процессе деятельности; Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям.

Третий год обучения:

Личностные	Метапредметные	Предметные
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.	Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; Организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность и рассудительность.	Проявление технико-технологического мышления при организации своей деятельности; Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; Выражение желания учиться и трудиться для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.

Четвертый год обучения:

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p> <p>- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;</p> <p>- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</p> <p>- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.</p>	<p>Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;</p> <p>Организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;</p> <p>Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;</p> <p>Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность и рассудительность.</p>	<p>Проявление технико-технологического мышления при организации своей деятельности;</p> <p>Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;</p> <p>Выражение желания учиться и трудиться для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.</p>

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Название модуля	Дата начала занятия	Дата окончания занятия	Количество учебных недель	Количество учебных занятий	Количество учебных часов
(1 год обучения)	1.10	30.04	36	36	36
(2 год обучения)	1.10	30.04	36	36	36
(3 год обучения)	1.10	30.04	36	36	36
(4 год обучения)	1.10	30.04	36	36	36

Праздничные не учебные дни: 1-8 января, 8 марта, 23 февраля, 9 мая...

Каникулы: 1 июня - 31 августа.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Условия набора в коллектив

В объединение «Калейдоскоп увлечений» принимаются все желающие.

2.2.2 Условия формирования групп

На первый год обучения по программе «Калейдоскоп увлечений» группа формируется из учащихся одного возраста: 7 лет (если учащиеся проходят обучение по второму году обучения), при переводе на второй год обучения возможен дополнительный набор учащихся в группу для полной комплектации.

2.2.3. Количество детей в группах

Группы 1 года обучения – состоят из 15 учащихся.

Группы 2 года обучения – состоят из 15 человек.

2.2.4 Кадровое обеспечение

Для проведения занятий необходим педагог дополнительного образования, владеющий знаниями в области художественного творчества.

2.2.5 Материально-техническое обеспечение

1. Цветная и крепированная бумага, картон.
2. Набор инструментов
3. Комплект заданий к программе «Калейдоскоп увлечений»
4. Диски, крючок, одноразовая посуда
5. Интерактивная доска (проекционный экран)
6. Компьютер
7. Проектор

2.2.6. Рабочие программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп увлечений» включает в себя следующие рабочие программы: Рабочая программа 1 года обучения, рабочая программа 2 года обучения, рабочая программа 3 года обучения, рабочая программа 4 года обучения.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: **входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.**

Входная диагностика проводится **в сентябре** с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей.

Формы:

- собеседование;
- анкетирование;
- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий педагога и др.

Текущий контроль осуществляется на занятиях **в течение всего учебного года** (после каждого занятия) для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- творческой работа;

- викторина;
- работа по квест-картам;
- тестирование;
- решение кроссвордов;
- конкурс и др.

Промежуточная аттестация (промежуточный контроль). Предусмотрен **2 раза в год (декабрь, апрель)** с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы:

- устный и письменный опрос;
- творческий показ;
- выставка;
- презентация проектов и др.

Аттестация по завершении реализации программы (итоговый контроль) **проводится в мае**, с целью оценки уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы (всего периода обучения по программе).

Формы:

- выставка

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- портфолио;
- видео и фотоматериалы.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Планируемые результаты	Диагностические методики и задания (1 -2 год обучения)	Сроки проведения	Диагностические методики и задания (3-4 год обучения)	Сроки проведения
Личностные	Анкета для оценки уровня мотивации (Я рисую, я учусь)	Сентябрь	Анкета для оценки уровня мотивации (Я рисую, я учусь)	Сентябрь
	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса по (Г.Ю. Ксензовой).	Декабрь	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (Я познаю мир искусства)	Декабрь
	Опросник мотивации (Личностный опросник Кетелла)	Май	Опросник мотивации (Я художник)	Май
Метапредметные	Ролевая игра «Я умею, я могу» Определение уровня сформированности познавательных УУД	Сентябрь	Ролевая игра «Я рисую» Определение уровня сформированности познавательных УУД	Сентябрь
	Определение уровня сформированности коммуникативных УУД (Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман)	Декабрь	Определение уровня сформированности коммуникативных УУД	Декабрь

	Определение уровня сформированности коммуникативных УУД (Что если?...)	Май	Определение уровня сформированности коммуникативных УУД (Возможно ли?)	Май
Предметные	(конкурсы, конкурс-эстафета, викторина)	Сентябрь	(конкурсы, конкурс-эстафета, викторина)	Сентябрь
	(Выставка, кроссворд, викторина)	Декабрь	(просмотр работ, тест, конкурсы, викторина)	Декабрь
	(просмотр работ, тест, конкурсы, викторина)	Май	(просмотр работ, тест, конкурсы, викторина)	Май

Формами подведения итогов реализации программы и контроля деятельности являются:

- 1) участие детей в творческих соревнованиях;
- 2) выставки детских творческих работ;
- 3) мониторинг достижений детей.

Мониторинг достижения детьми итоговых результатов освоения программы:

1. Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Средний. Может самостоятельно, но медленно, без ошибок или с небольшими неточностями выбрать необходимую деталь.

Низкий. Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь.

2. Умение проектировать по образцу

Высокий. Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу, самостоятельно исправляя допущенные ошибки.

Средний. Может проектировать по образцу, исправляя допущенные ошибки под руководством педагога.

Низкий. Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

3. Умение конструировать по пошаговой схеме

Высокий. Может самостоятельно, быстро конструировать по пошаговой схеме, самостоятельно исправляя допущенные ошибки.

Средний. Может конструировать по пошаговой схеме, исправляя допущенные ошибки под руководством педагога.

Низкий. Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения по программе

Для реализации Программы используются следующие материалы:

- учебно-тематический план;
- календарно-тематический план;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления конструкций;

- схемы пошагового конструирования;
- комплекты заданий;
- таблицы для фиксирования образовательных результатов;
- тематические альбомы: «Аппликации из бумаги», «Вышивка лентами», «Поделки из природного материала» и др.;
- методическая литература для педагогов по организации декоративно-прикладного творчества.

Педагогические технологии

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения - для организации совместных действий, коммуникаций, общения, взаимопонимания и взаимопомощи;
- технология дифференцированного обучения – применяются задания различной сложности в зависимости от интеллектуальной подготовки уча-щихся;
- технология эдьютеймент – для воссоздания и усвоения обучающи-мся изучаемого материала, общественного опыта и образовательной дея-тельности;
- технология проблемного обучения – для творческого усвоения знаний, поэтапного формирования умственных действий, активизации различных операций мышления;
- технология проектной деятельности - для развития исследовател-ских умений; достижения определенной цели; решения познавательных и практических задач; приобретения коммуникативных умений при работе в группах;
- информационно-коммуникационные технологии – применяются для расширения знаний, выполнения заданий, создания и демонстрации презентаций на занятиях, проведения диагностики и самодиагностики.

Формы организации деятельности, направленной на воспитание и социализацию учащихся.

кроссворды и викторины;
наглядно-теоретическая база в виде пособий, репродукций и живописных работ, иллюстраций, по временам года (в наличие есть)

ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Нормативные документы

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011.
2. Концепция развития дополнительного образования детей [электронный ресурс] / «Электронная газета» <http://www.rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html>. – Режим доступа: – Документы. – (Дата обращения: 20.05.2020);
3. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях [электронный ресурс] / – Режим доступа: <http://edu-frn.spb.ru/educ/talent/?download=6> – (Дата обращения: 20.05.2020);
4. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей [электронный ресурс]/ «Электронная газета». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/10/03/sanpin-dok.html>. – Документы. – (Дата обращения: 20.05.2020);
5. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [электронный ресурс] / Кодексы и законы РФ. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> – Законы. – (Дата обращения: 20.05.2020).
6. Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 N 11) [электронный ресурс]: «Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации». – Режим доступа: - <http://legalacts.ru/doc/pasport-prioritetnogo-proekta-dostupnoe-dopolnitelnoe-obrazovanie-dlja-detei-utv/> - (Дата обращения: 20.05.2020).
7. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы), <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201705290022>;

1. Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодёжной политике, воспитания и социальной защиты Минобрнауки России от 11.12.2012. №06-18184
2. Горнова Л.В. и др. Студии декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2010.
3. В. А. Горский В.А., Тимофеев А. А., Смирнов Д. В. и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование.– М.: Просвещение, 2012.
4. Чибрикова О. В. Поделки из кожи своими руками. - М.: ЭКСМО, 2013.
5. Чибрикова О. В. Прикольные подарки к любимому празднику. - М.: 2015.
6. Зайцева А.А. Искусство киллинга: магия бумажных лент. - М.: ЭКСМО, 2012
7. Евсеев Г.А Бумажный мир. – М.: АРТ, 2016.
8. Айдиете Р. А. Магия декупажа. - М.: ЭКСМО, 2010.
9. Воронова О. В. Декупаж: Новые идеи, оригинальные техники. - М.: ЭКСМО, 2011.
10. Д. Чиотти Оригинальные поделки из бумаги. - М.: Мир книги, 2012.
11. Чибрикова О. Оригинальные поделки из ненужных компакт-дисков. - М.: Эксмо, 2013.
12. Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. – М.: Эксмо, 2012.

Список литературы, используемой для реализации программы

1. Махмутова Х. И. Декупаж из салфеток. – М.: ЭКСМО, 2013.
2. Чибрикова О.В. Поделки из кожи своими руками. - М.; ЭКСМО, 2014.

3. Чибрикова О.В. Прикольные подарки к любимому празднику. - М.; 2016.
4. Чибрикова О. В. Прикольные подарки к любимому празднику. - М.: 2016.
5. Шахова Н.В. Сувениры из кожи. – М.:РИПОЛ КЛАСИК, 2016.

Список литературы, рекомендованный детям и родителям

1. Чибрикова О.В. Поделки из кожи своими руками. - М.; ЭКСМО, 2012.
2. Чибрикова О.В. Прикольные подарки к любимому празднику. - М.; 2011
3. Чибрикова О. Оригинальные поделки из ненужных компакт-дисков. - М.: Эксмо, 2013.
4. Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. – М.: Эксмо, 2014.
5. Мастерилки. - №10/2016, №14/2016, №8/2016, №18/2016

Интернет ресурсы

- 1.<http://stranamasterov.ru/gallery>,
- 2.<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587?page=22>
- 3.<http://decupaj.ru/>
- 4.<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/776>
- 5.<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587>
- 6.<http://stranamasterov.ru/node/1364>
- 7.<http://rus-scrap.ru/>
- 8.<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/886>
- 9.<http://www.sdelaurukami.ru/scrapbook.html>- Сделаю руками (библиотека)

Характеристика возрастных особенностей учащихся.

Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, раздражительность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо - вот, пожалуй, и все характерные черты. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Физические особенности

- Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Ребенок растет очень быстро, но его рост неравномерен. Так как сердце не растет в пропорции с его телом, он не может вынести длительные периоды напряженной деятельности.

- Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут. Но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое.

- Любит слушать речь взрослого, но необходимо учитывать, что порог слышимости и острота слуха еще не достигли своих наибольших величин (это произойдет в подростковом возрасте).

Интеллектуальные особенности

- Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел.
- Наши слова ребенок может понимать буквально. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий.
- Любит задавать вопросы: «Почему?», «А правда ли это?»
- Ребенок хорошо запоминает факты, сведения, стихи. Прекрасный возраст для заучивания наизусть. Более легко запоминает слова, чем мысли.
- Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо.

Эмоциональные особенности

- Начинает развиваться система оценок, но эмоции часто заслоняют объективность оценки. Авторитет взрослого еще так велик, что нередко собственную оценку заслоняет оценка взрослого.
- Достаточно хорошо может оценить и предвидеть предполагаемую реакцию взрослого. Прекрасно знает, когда и с кем что можно позволить.
- Ребенок нуждается в любви и опеке.
- Старается помочь маме по дому и учителям.

Социальные особенности

- Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе, так как его личные неудачи и недостатки навыков не так заметны на общем фоне.
- Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребенок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда. Мальчикам больше нравятся энергичные игры, но они могут поиграть и с игрушками вместе с девочками.
- Ребенок гордится своей семьей, желает быть с семьей.

Возрастные особенности детей 9 – 10 лет

Физические

1. Ребенок этого возраста очень активен. Любит приключения, физические упражнения, игры.

2. Может пренебрегать своим внешним видом.

Предлагаем:

1. Использовать прогулки, поездки, экскурсии.
2. Обучать ребенка личной гигиене, уходу за своей одеждой, комнатой, приучать к пунктуальности.

Интеллектуальные

1. Нравится исследовать все, что незнакомо.
2. Понимает законы последовательности и последствия. Имеет хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния.
3. Хорошо мыслит и его понимание абстрактного растет.
4. Нравится делать коллекции. Собирает все, что угодно. Для него главное не качество, а количество.
5. «Золотой возраст памяти»

Предлагаем:

1. Обучение через исследование. Задавайте свои «почему?»
2. Идти дальше поверхностных фактов, излагать свои истории с событиями и именами, сочинять, творить, придумывать
3. Поставить вопросы, ответы на которые ребенок сможет найти самостоятельно. Указать, где можно найти информацию: в книге, в Интернете, по телевизору, спросить у старших и т.д.
4. Предложить делать коллекции.
5. Научить ребенка знать и любить книги.

Эмоциональные

1. Резко выражает свои чувства. Сначала говорит, а потом думает.
2. Свободно выражает свои эмоции. Эмоционально быстро включается в споры.
3. Начинает развиваться чувство юмора. Желает рассказывать смешные истории.
4. Скрытые страхи. Ему хотелось бы выглядеть бесстрашным.

Предлагаем:

1. Учить самоконтролю: когда быть серьезным и спокойным, а когда быть веселым.
2. Учить терпимости и самоконтролю. Рассматривать все факты до принятия решения. Учить уважать права и чувства других людей.
3. Научить смеяться над собой. Не произносить тех шуток, которые будут оскорблять других людей.
4. Учить свободе от страха. Вместе решать конкретные проблемы.

Социальные

Ребенок начинает быть самостоятельным. Приспосабливается к обществу вне семейного круга. Ищет группу ровесников того же пола, т.к. для девочек мальчики «слишком шумны и буйны», а для мальчиков девочки «слишком глупы».

Предлагаем:

Учить дружелюбию. Поощрять ребёнка не занимать позиции «я свят для тебя», не изолировать себя от сверстников. Помогать сопереживать другим людям.

Духовные

1. Ребенок ищет героев, выбирая тех людей, которых он видит, о которых читает, восхищается теми, кто делает то, что он хотел бы сделать. Желает понравиться выбранным им авторитетам.

2. Нравятся захватывающие рассказы.

Предлагаем:

Избрание положительных героев из литературы. Познакомить с героями настоящего времени.