

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «НОВООРСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА НОВООРСКОГО РАЙОНА»
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

«СОГЛАСОВАНО»

методическим советом

« » 2020 года

Протокол №1 ____ от ____ ____ 20 ____ г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО

«ЦДТ Новоорского района»

Приказ № ____ от ____ ____ 20г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИГРАЛОЧКА»**

Адресат: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор- составитель:

Ефремова Ольга Александровна,
педагог дополнительного
образования,
первой квалификационной
категории

Новоорск, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	4
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1	Направленность программы	4
1.1.2	Уровень освоения программы	4
1.1.3	Актуальность программы	4
1.1.4	Отличительные особенности программы от существующих	5
1.1.5	Адресат программы	6
1.1.6	Объем и сроки освоения программы	6
1.1.7	Формы организации образовательного процесса	6
1.1.8	Режим занятий	6
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
1.3.1.	Учебный план	7
1.3.2.	Содержание учебного плана	7
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	21
П.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	22
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	22
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	22
2.2.1.	Условия набора в творческое объединение	22

2.2.2.	Условия формирования групп	22
2.2.3.	Количество детей в группах	22
2.2.4.	Кадровое обеспечение	22
2.2.5.	Материально-техническое обеспечение	22
2.2.6.	Рабочие программы	23
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	23
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	23
2.5.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	23
	ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	26
	ПРИЛОЖЕНИЯ	27
	<i>Приложение 1. Характеристика возрастных особенностей обучающихся</i>	
	<i>Приложение 2. Рабочие программы к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам</i>	
	<i>Приложение 3. Диагностические материалы</i>	

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1.1 Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Она ориентирована на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся

Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ИГРАЛОЧКА» будет проходить по модулям, каждый модуль соответствует одному году обучения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 N 30468);
- Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Сан Пин 2.4.4.3172-14);
- Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.);
- Уставом МБУ ДО «ЦДТ Новоорского района» 17.05.2016 г.

1.1.2 Уровень освоения программы

Программа имеет базовый уровень усвоения.

1.1.3 Актуальность программы

Обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Игралочка» направлено на развитие у детей мелкой моторики с применением игровой технологии.

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата, практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Речевые зоны Брокка и Вернике расположены непосредственно рядом с зоной, отвечающей за движения мелкой моторики, поэтому, стимулируя моторику, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Кончики пальцев рук — это «второй мозг». Еще великий немецкий философ И. Кант писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом». Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев. Целенаправленное воспитание двигательных-координационных способностей (включая упражнения на «ручную ловкость») учащихся способствует коррекции нарушений психомоторного развития, а также улучшает умственную работоспособность, тем самым активно включает их в речевое общение. Наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном и младшем школьном возрасте имеет особое значение.

Актуальность для учащегося, то есть, как вид деятельности, предлагаемый в программе, соответствует его интересам, потребностям, раскрывает возможности для его развития.

1.1.4. Отличительные особенности программы от существующих

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Игралочка» использовались авторские разработки и программы, таких авторов как: И.Светлова «Развитие мелкой моторики», Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика», Е.М. Чернова «Пальчиковые шаги», В. Савченко «Штриховка». Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в использовании нетрадиционных техник для развития ручной умелости: скатывание бумажных шариков, обрывание бумаги, работа с пластилином, бумагой и другими материалами.

1.1.5. Адресат программы

Возраст учащихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 5-7 лет, набор в группы от 10 до 12 человек. (Подробно возрастные особенности описываются в Приложении 1.)

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игралочка» рассчитана на 2 года обучения по 72 часа на каждый год. Также обучающиеся 6-7 летнего возраста могут освоить программу за 1 год (по программе 2-го года обучения).

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения по данной программе очная, дистанционная (каникулярное время, в условиях санитарной эпидемиологической обстановки в период пандемии, с использованием сообщества в группах VK, мессенджеры: Viber WhatsApp)

Формами организации образовательного процесса являются:

- групповые занятия,
- индивидуальные занятия.

Формы организации занятий - мастер-классы, выставки, комбинированные занятия, занятия-путешествия и другие виды учебных занятий

1.1.8. Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу с перерывом 10 минут. Учащиеся занимаются по группам. Длительность занятия составляет 30 минут.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель: развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей дошкольников, через игровую деятельность.

Воспитывающие задачи:

1. Формирование интереса и положительной мотивации обучения.
2. Воспитывать чувство со товарищества, взаимопомощи.
3. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
4. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
5. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Развивающие задачи:

1. Развитие точности выполнения движений.
2. Развитие уровня переключаемости.
3. Развитие полноты объема движений пальцев рук.
4. Развития умения управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук.
5. Развитие способностей к зрительному восприятию различных форм

6. Развитие умения соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради и т.д.)

7. Развитие целенаправленности действий, умения доводить начатое дело до конца.

8. Развитие творческих способностей при выполнении заданий.

Обучающие задачи:

1. Совершенствование лексической, произносительной стороны речи, развитие коммуникативных навыков.

2. Формирование умения действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.

3. Учить детей владеть графическими навыками: а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо. Б) обводить контуры предмета по точкам, в) дорисовывать предметы, г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять незакрашенных мест.

4. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).

5. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.

6. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

1.3.1. Учебный план

Название модуля	Всего часов	Теория	Практика	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
Первый год обучения	72	35,5	36,5	творческая работа
Второй год обучения	72	35,5	36,5	творческая работа
	ВСЕГО: 144	71	73	

В каникулярное время самостоятельная работа учащихся в группах VK, мессенджеры: Viber, WhatsApp)

1.3.2. Содержание учебного плана.

Модуль первого года обучения (72 часа)

Тема 1-2. «Хочу все знать» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса об окружающем мире, инструктаж перед началом работы.

Практика

игры «Отгадай загадки», «Кто лишний», «Подумай и сравни»

Тема 3-4. «Скоро в школу» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему «Школа», знакомство со словом «речевка»

Практика

Штриховка, работа с пластилином, игра «Что лишнее?»

Тема 5-6. «Осень» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему «Осень», техника безопасности в работе.

Практика

Игра «Осенняя копилка», игра «Подбери действие»

Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности.

- 1.Пальчиковая гимнастика «Осенние листья».
2. «Листопад»- лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки.
3. Закрепить умение придавливать шарики, добываясь изображения листьев.
- 4.Пластилинография «Осеннее дерево».

Тема 7-8. «Огород. Овощи» (2 часа)

Развивать координацию движений пальцев рук

- 1.Игра «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи.
- 2.Пальчиковая гимнастика «Капуста».
- 3.Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи»

Тема 9-10. «Сад. Фрукты». (2 часа)

Теория.

Инструктаж по работе с проволокой, пополнение словарного запаса на тему «Сад. Фрукты».

Практика.

Развивать мелкую моторику пальцев.

- 1.Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».
Учить наносить пластилин на основу.
2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине.
- 3.Работа с трафаретами «Обведи и раскрась фрукты»

Тема 11-12. «Ягоды» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему. Термин «контур»

Практика.

Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру.

- 1.Пальчиковая игра «по ягоды».
2. Выложить горохом по нарисованному контуру (ягоды)
Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри.
- 3.Пластилинография. «Клубника».

Тема 13-14. «Мой дом, моя семья» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

Развивать мелкую моторику пальцев; ориентировку на плоскости.

1.Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»

2. «Мой дом» Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты.

3. «Семья». Обвести фигуру человека и раскрасить.

Тема 15-16. «Мебель, квартира» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности.

1. «Мебель для гостиной». Выкладывание из палочек шкафа, дивана.

Развитие ориентировки на плоскости.

2. Массаж ребристым карандашом между ладонями.

Совершенствовать зрительную память.

3. «Продолжи узор». Раскрась геометрические фигуры.

Тема 17-18. «Игрушки» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность.

Формировать графические умения и навыки.

1.Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики».

2.Катание ребристого карандаша между ладонями (массаж)

3.Раскрашивание игрушек.

Тема 19-20. «День народного единства» (2 часа)

Теория.

Знакомство с историей России.

Практика.

Разгадывание загадок. Чтение стихотворений. Рисование.

Тема 21-22. «День приветствий» (2 часа)

Теория.

Словарная работа по теме. Беседа о приветствиях на разных языках.

Практика.

Знакомство (игра “Эхо”).

Поэтическая игра “Словарь вежливых слов”.

Придумывание детьми оригинального способа приветствия.

Разыгрывание ситуаций.

Физминутка.

Игра “Снежный ком”.

Тема 23-24. «День матери, день отца» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

Развивать мелкую моторику. Учить действовать по словесной инструкции.

Продолжать учить складывать цветы из бумаги.

1.Завязываем бантик на подарке.

2.Смотать клубок для бабушки.

3.Открытка для мамы.

4. Рисунок для папы.

Тема 25-26. «Праздник чая» (2 часа)

Теория.

Рассказ о нормах этикета.

Практика.

Чтение стихотворения про самовар.

Раскрасить рисунок. Изготовление из пластилина поделок.

Тема 27-28. «Зима» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика

Развивать мелкую моторику пальцев учить преобразовывать квадрат в части дома: основание и крышу. Развивать внимание, логическое мышление.

1.«Построим горку для зверушек из снежных комков»- изготовление снежных комков из бумаги путем ее сжатия и скатывания между ладонями.

2.Игра «Что лишнее и почему?»

3.«Сказочный домик»

Тема 29-30. «Зимние забавы» (2 часа)

Теория

Инструкция работы по изготовлению аппликации.

Практика

Упражнять в координации движений с речью. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Научить скатывать шарики из салфеток.

1.Хороводная игра «Снежная баба»

2.Игра с пробками «Лыжи»

3. «Веселый снеговик». Аппликация из комочков, сделанных из салфеток.

Тема 31-32. «Зимующие птицы» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги, закреплять навыки штриховки разными способами.

1.Угощение для птиц. Сортировка семян: фасоль, горох.

2.Пальчиковая игра «Снегири»

3.«Птица» - обводка трафарета, штриховка по показу в разных направлениях.

Тема 33-34.«Новый год» (2 часа)

Теория

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика

Развивать мелкую моторику пальцев;

Учить складывать круг пополам, находить середину круга. Учить соблюдать ритм при выкладывании фигур.

1.Пальчиковая игра «Елочка»

2.Игра «Наведем порядок» (группировка предметов по признаку).

3. «Бусы на елку» Выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности.

4.«Елочная игрушка» (оригами)

5. Рисование по точкам «Ёлочка»

Тема 35-36. «Домашние птицы» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

«Накормим птичек»- скомкать бумагу в маленькие комочки

«Птицы хотят пить»

«Цыпленок» (штриховка)

Тема 37-38. «Домашние животные» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему. Беседа о домашних животных.

Практика.

1. «Маленький конструктор»- выкладывание из геометрических фигур животных.

2.Пальчиковая игра «На ладошку села кошка».

3. Обвести котенка по точкам и штриховать мелкими штрихами.

Тема 39-40. «Правила дорожного движения» (2 часа)

Теория

Правила по ПДД

Практика

Игра «Это я, это я, это все мои друзья», загадка про светофор, игра «Кто быстрее доведёт машину», загадки, поделка «Светофор»

Тема 41-42. «День здоровья» (2 часа)

Теория.

Беседа на тему «Здоровье».

Практика.

1.Загадки

2. Игра «Совушка».

3.Игра «Полезные и вредные продукты»

Тема 43-44. Штриховка (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению штриховки

Практика

Задания «Штриховка фигур», пальчиковая гимнастика.

Тема 45-46. «День защитника Отечества» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

1. Из риса выложить салют по нарисованному контуру.

2. Пальчиковая игра «Солдаты».

3. Штриховка «Танк».

Тема 47-48. Работа с трафаретами (2 часа)

Теория

Пользование трафаретом

Практика

Работа с трафаретом

Тема 49-50. «Весна» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему.

Практика.

1. «Потекли ручейки» - рисование пальцами на крупе.

2. Нанизывание пуговиц - называние (чередование: маленькая, большая и т.д.)

3. Аппликация из пшена «Солнышко»

Тема 51-52. «Международный женский день» (2 часа)

Теория.

Пополнение словарного запаса на тему. Рассказ педагога о праздновании 8 Марта.

Практика.

Прослушивание стихотворений о маме. Изготовление открытки для мамы.

Портрет мамы. Штриховка.

Тема 53-54. «Комнатные растения» (2 часа)

Теория.

Рассказ о комнатных растениях.

Практика.

1. «На окошке в горшочке»

2. Обрывание цветка по контуру.

3. Штриховка цветка в горшке.

4. Отгадывание загадок.

5. Игра «Какой цветок лишний»

Тема 55-56. «Полевые цветы» (2 часа)

Теория

Беседа о полевых цветах, частях. Ядовитые растения.

Практика

Игра – путешествие, игра «Какой цветок», игра с мячом, аппликация «Полевой цветок».

Тема 57-58. Упражнения с трафаретами (2 часа)

Теория

Пользование трафаретом

Практика

Игры при использовании трафаретов.

Тема 59-60. Мой поселок (2 часа)

Теория

Рассказ о поселке, просмотр презентации

Практика

Из крупы выложить картинку.

Тема 61-62.«Народная культура и традиции» (2 часа)

Теория

Рассказ о куклах

Практика

Загадки, игра «Что из чего сделано?», показ презентации, свернуть куклу, чтение стихотворения.

Тема 63-64. Контур предмета (2 часа)

Теория

Лексическое значение слов «контур», «предмет»

Практика

Работа с рисунками.

Тема 65. Дорисовка (1 час)

Теория

Объяснение понятия «Дорисовка». Инструктаж.

Практика.

Задание «Дорисуй чашку с блюдцем и конфеты: обведи их пунктирными линиями и раскрась узоры»

Тема 66. День Победы (1 час)

Теория

Рассказ о Дне Победы.

Практика

Работа с трафаретом «Салют»

Тема 67. Силуэтная аппликация (1 час)

Теория

Знакомство с термином «Силуэтная аппликация»

Практика

Аппликация из ткани «Виноград»

Тема 68. «Лето» (1 час)

Теория

Беседа о временах года

Практика

Чтение стихотворения, игра «Подбери слово», игра «Составь предложения о дружбе», игра «Семейка слов», аппликация «Солнышко», загадки о лете.

Тема 69. «Насекомые» (1 час)

Теория

Беседа о насекомых.

Практика

Звучит песенка о жуке, пальчиковая гимнастика, дидактическая игра «Один – пять», работа с геометрическими фигурами, отгадывание загадок, работа по картинкам, пальчиковая гимнастика, аппликация «Жук»

Тема 70. «Рыбы» (1 час)

Теория

Беседа о рыбах

Практика

Работа с трафаретом, пальчиковая гимнастика, работа с мозаикой, игра с мячом «Рыбки», задание «Обведи по точкам»

Тема 71. Порядковые соединения. Лабиринт. (1 час)

Теория

Беседа о соединениях точек по порядку. Знакомство с термином «Лабиринт». Инструктаж.

Практика

Работа по точкам. Игра «Пройди лабиринт»

Тема 72. Итоговое занятие. Пальчиковые игры. (1 час)

Практика

Игры с крупой, скрепками, счётными палочками; пальчиковые игры. Работа со стихотворениями.

Модуль второго года обучения (72 часа)

Тема 1. Вводное занятие (1 час)

Теория

Вводный инструктаж. Акция «Внимание, дети!». Беседа День солидарности в борьбе с терроризмом

Тема 2. Мы играем (1 час)

Теория

Знакомство с группой, правила поведения на занятиях. Инструктаж.

Практика

Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу. Пальчиковая гимнастика под музыку – «мошка», «дятел», «дождик» С предметами:

-шнуровка – учимся засовывать шнурок в дырочку, делать крестик.

-коробочка с крупой – перебираем фасоль, горох и семечки

Тема 3-4. Пальчиковая гимнастика (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению поделки

Практика

Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу. Пальчиковая гимнастика под муз. – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус». С предметами:

- бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нализывать на форму
- знакомство с формами, цветом, толстый и тонкий
- лепка из теста: «Еж» с помощью спичек делаем иголки.

Тема 5-6. Аппликация (2 часа)

Теория

Инструктаж.

Практика

Пальчиковая гимнастика под муз. –

«мошка», «гуси-гуси», «дятел».

- самомассаж. С предметами:
- шнуровка – повторяем «крестик», учимся делать узор «дождик»
- аппликация: «Кораблик», активно работаем при приклеивании

Тема 7-8. Границы рисунка (2 часа)

Теория

Беседа на данную тему.

Практика

Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

Пальчиковая гимнастика под муз.– «щенок», «жираф», «зайка».

С предметами:

- бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нализывать на форму, делаем «человечка»
- разукрашка «Груша»- учимся не выходить за границы рисунка

Тема 9-10. самомассаж (2 часа)

Теория

Инструктаж

Практика

Пальчиковая гимнастика под музыку –

«автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж с помощью грецкого ореха. С предметами:

- пуговицы – делаем бусы, с разными по размеру и по цвету
- собираем маленькую пирамидку

Тема 11-12. Работа с пластилином (2 часа)

Пальчиковая гимнастика под муз.–

«едем-едем», «ручки», «массаж».

Самомассаж с помощью колючего мяча. С предметами:

- бельевые прищепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем «бычка»
- лепка из пластилина: «Божья коровка»

Тема 13-14. Аппликация: «Грибы в корзинке» (2 часа)

Теория

Инструктаж.

Практика

- 1.Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу
2. Пальчиковая гимнастика под муз. – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус». С предметами:
 - канцелярские скрепки – учимся их правильно держать, открывать и нанизывать на форму, делаем лучики у «солнца»
 - аппликация: «Грибы в корзинке»

Тема 15-16. Работа со шнуровкой (2 часа)

Теория

Инструктаж

Практика

- 1.Пальчиковая гимнастика под муз. – «ручки», «краб», «зайка». С предметами:
 - шнуровка – делаем дорожку
 - коробочка с крупой – перебираем фасоль, горох и семечки
2. Самомассаж с помощью колючего мяча

Тема 17-18. Игра «Собери пуговицы» (2 часа)

Теория

Инструктаж.

Практика

- Пальчиковая гимнастика под муз. – «автобус», «зверята», «крокодил».
- Самомассаж с помощью грецкого ореха. С предметами:
- пуговицы – делаем колеса и фары машине, с разными по размеру и по цвету
 - собираем геометрический конструктор (малый): строим «Солнце»

Тема 19-20. Фигуры из прищепок (2 часа)

Теория

Инструктаж.

Практика

- Колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.
- Пальчиковая гимнастика под муз. – «щенок», «жираф», «зайка». С предметами:
- бельевые прищепки –делаем «сороконожку»
 - разукрашка «Самолет»- учимся не выходить за границы рисунка, точно нажимать и правильно держать

Тема 21-22. Цветные палочки (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению заданий.

Практика

1.Пальчиковая гимнастика под музыку – «ослик», «мошка», «дом».

2. Самомассаж с помощью еловых шишек. С предметами:

-шнуровка – шнуруем ботинок(один)

- счетные цветные палочки: делаем заборчик и домик

-лепка из теста: гусеничка (5 шариков)

Тема 23-24. Строим «Пирамиду» (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению заданий

Практика

Из пуговиц делаем части лица на картоне

- собираем геометрический конструктор: строим «Пирамиду»

Тема 25-26. Игра «Цепочка» (2 часа)

Практика

1.Самомассаж еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу

2. Пальчиковая гимнастика под муз. – «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».

С предметами:

-канцелярские скрепки – делаем цепочку

- аппликация: «Банка с соленьями»

Тема 27-28. Лепка из теста: «Тарелка с зернышками для курочки» (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению работы

Практика

Пальчиковая гимнастика под муз. – «машина», «ручки», «массаж».

Самомассаж с помощью колючего мяча. С предметами:

-бельевые прищепки – делаем длинную цепь

- лепка из теста: «тарелка с зернышками для курочки»

Тема 29-30. Пальчиковая гимнастика «автобус», «зверята», «крокодил». (2 часа)

Теория

Инструктаж.

Практика.

Пальчиковая гимнастика под муз. – «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж с помощью грецкого ореха. С предметами:

-пуговицы – делаем чешую рыбе

- выкладываем только красный цвет.

Тема 31-32. Закрашиваем пальчиками (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению к работе.

Практика

- шнуровка – шнуруем ботинок(один)
- счетные цветные палочки: ставим к картонному солнцу лучики
- разукрашка: закрашиваем пальчиками яблоко

Тема 33-34. Аппликация: «Тряпичный домик» (2 часа)

Теория

Инструкция по выполнению работы по образцу.

Практика

Шнуровка – повторяем «крестик», «дождик»

- аппликация: «Тряпичный домик», активно работаем при приклеивании, создаем из лоскутков ткани

Тема 35-36. Пальчиковая гимнастика «щенок», «жираф», «зайка». (2 часа)

Теория

Инструктаж.

Практика.

Массажный, колючий мяч – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

Пальчиковая гимнастика под музыку у – «щенок», «жираф», «зайка».

С предметами:

- бельевые прищепки – вставляем на более толстую опору
- делаем по образцу-красно-белый дом

Тема 37-38. Лепка из пластилина: «Улитка» (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Лепим аппликацию из пластилина «Улитка»

Тема 39-40. Аппликация из крупы и семечек: плодовое дерево (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Делаем аппликацию из крупы и семечек: плодовое дерево

Тема 41-42. Коробочка с крупой (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Работа элементами коробочки (прищепки, скрепки, ленточки, пуговицы, счётные палочки)

Тема 43-44. Счетные цветные палочки (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Выполнение заданий со счётными палочками «Построй домик», «Определи : у кого выше, ниже, шире, уже». Выкладываем фигуры под музыку.

Тема 45-46. Аппликация: «Золотая рыбка» (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о золотой рыбке». Беседа о прочитанном. Выполнение аппликации «Золотая рыбка».

Тема 47-48. Узор по образцу (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Волшебные узоры, рисунок по образцу. Упражнения по моторике.

Тема 49-50. Работа с геометрическими фигурами (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Из счётных палочек, прищепок выкладываем геометрические фигуры. Из геометрических фигур выкладываем дом, ракету и др.

Тема 51-52. Аппликация из манки и мака: «панда» (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Отгадываем загадки. Выполняем аппликацию из манки и мака: «панда»

Представление работ.

Тема 53-54. Шнуровка – делаем косичку (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Работа со шнуровкой

Тема 55-56. Выкладываем узор по образцу (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Работа с коробочкой

Тема 57-58. Рисуем пальчиками льва (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Учимся рисовать пальчиками. Рисуем льва. Творческое задание на выбор рисунок.

Тема 59-60. Делаем фигуры (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Работа с содержимым коробочки

Тема 61-62. Обводим рисунок по точкам (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Работа с рисунками в тетрадях

Тема 63-64. Браслет из пуговиц (2 часа)

Теория.

Инструктаж

Практика

Игры с пуговицами «Пирамидка», «Насуши на зиму яблочки». Изготовить браслет из пуговиц.

Тема 65. Штриховка (1 час)

Теория.

Инструктаж.

Практика

Работа в тетрадях. Пальчиковые игры.

Тема 66. Работа с трафаретами (1 час)

Теория.

Инструктаж.

Практика

Загадки. Работа с трафаретом. Пальчиковая гимнастика.

Тема 67-68. Рисуем пальчиками (2 часа)

Теория.

Инструктаж.

Практика

Пальчиковые игры. Нарисовать пальчиками рисунок на свободную тему.

Тема 69. Контур предмета (1 час)

Теория

Объяснить учащимся термин «Контур предмета»

Практика

Показ презентации «Контур предмета». Выполнение заданий.

Тема 70. Дорисовка (1 час)

Теория

Провести инструктаж, назвать тему, показать образец

Практика

Дорисовать чашку с блюдцем и конфеты, обвести их по пунктирным линиям и раскрасить узоры. Дорисовка по принципу симметрии.

Тема 71. Аппликация: «Коллаж» (1 час)

Теория

Объяснить учащимся термин «Коллаж»

Практика

Выполнить коллаж с изображением кота

Тема 72. Итоговое занятие «Пальчиковые игры» (1 час)

Теория

Провести инструктаж с учащимися, познакомить с героями

Практика

Игра – путешествие «Пальчиковые игры»

1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи;
- умение применять приемы самомассажа рук;
- умение соизмерять, подчинять движения контролю взора;
- развитые навыки владения приемами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);· выполнения различных движений кистями и пальцами рук («дождик идет», «пианино» и т.п.).
- развитые навыки пользоваться клеем, кисточкой, ножницами;
- развитые навыки изготавливать простейшие изделия из бумаги, пластилина; работать с трафаретами; изготавливать детали по шаблону; застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки; завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки; выполнять аппликации из различных материалов (ткань, бумага, природные материалы); лепить шар, цилиндр, диск, куб; строить симметричные фигуры, рисунки по координатам точек; изготавливать поделки в технике “аппликация”, по образцу; пользоваться ножницами, вырезать простейшие детали по контуру; применять приемы лепки: раскатывание, скатывание, расплющивание, сгибание, присоединение; плести косички из ниток; выполнять шнуровку;
- овладение нормами этики поведения.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Название модуля	Дата начала занятия	Дата окончания занятия	Количество учебных недель	Количество учебных занятий	Количество учебных часов
Первый год обучения	1.09.20	14.05	36	72	72
Второй год обучения	1.09.20	17.05	36	72	72

Праздничные не учебные дни: 4 ноября, 1, 2, 7 января, 8 марта, 23 февраля, 1 мая, 9 мая

2.2.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Условия набора в коллектив

В творческое объединение принимаются все желающие, в возрасте от 5 до 7 лет, с согласия родителей

2.2.2 Условия формирования групп

На первый год обучения по программе «Игралочка» группа формируется из учащихся одного возраста: 5-6 лет или 6-7 (если учащиеся проходят обучение по второму году обучения), при переводе на второй год обучения возможен дополнительный набор учащихся в группу для полной комплектации

2.2.3 Количество детей в группах

Группы 1 года обучения- состоят из 12 учащихся.
Группы 2 года обучения -состоят из 10 человек

2.2.4 Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Игралочка» разработал педагог дополнительного образования Ефремова О.А., 1 квалификационной категории и реализует на практике 6 лет.

2.2.5 Материально-техническое обеспечение общеобразовательной программы

Для эффективности образовательного процесса необходимы:

1. Учебный кабинет
2. Стол для педагога, ученические парты и стулья, шкафы, стеллажи.
3. Техническое оборудование-компьютер, принтер, проектор, флешкарты, мультимедийный проектор, интерактивная доска, колонки.
4. Материалы для занятий: канцелярские принадлежности, материалы для творчества, книги, плакаты, наградные материалы
5. Информационное обеспечение-использование сети Интернет

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.perluna-detyam.com.ua/forum/vse-dlya-khoreografa/413-knigi-po-detskim-tantsam-i-khoreografii.html?limit=6&start=18> (детский портал)

2. <http://www.musical-sad.ru/forum/10-67-1> (образовательный портал)
3. <http://www.musical-sad.ru/forum/10-67-1> (образовательный портал)
4. <http://www.perluna-detyam.com.ua/forum/vse-dlya-khoreografa/413-knigi-po-detskim-tantsam-i-khoreografii.html?limit=6&start=18> (детский портал)

2.2.6. Рабочие программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игралочка» включает в себя рабочую программу «Игралочка»

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- беседа.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- творческая работа;
- анализ педагогом и учащимися качества выполнения работ.

Промежуточный контроль 2 раза в год: по окончании первого полугодия и в конце учебного года.

Формы:

- мониторинг
- зачёт

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Методика «Домик» (Н.И. Гуткина)
2. Методика «Дорожки» по Л.А. Венгеру
3. Методики «Узоры» и «Линии» по В.Мытацину
4. Методика «Фигуры» по В.Мытацину
5. Методика «Стежки» по В.Мытацину
5. Методика Н.О. Озерецкого и Н.И. Гуревича

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации программы используются следующие методические материалы:

1. Анищенкова Е. С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников».
2. Заикин М.С., Сеницина Е.И. «250 развивающих упражнений для подготовки к школе».
3. Узорова О.В. «Пальчиковая гимнастика».
4. Большакова С.Е.» Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения».
5. Гаврина С.Е. «Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать», Академия Развития, Ярославль - 2017г.

дидактический материал: карточки, наглядное пособие, образцы работ, поделок и рисунков, книги, карточки и сюжетные картины по темам, наглядный и раздаточный материал.

Материалы:

различные виды бумаги (цветная, неокрашенная, бархатная, гофрированная, самоклеющаяся); различные виды ткани; картон; пластилин; природные материалы; вторичное сырье; фольга; клей ПВА; нитки; пуговицы.

Оборудование:

баночки для воды; крупа мелкая и крупная; счетные палочки; ленты; шнурки; строительный материал; шаблоны; салфетки; образцы готовых изделий; массажные мячи;

Инструменты:

ножницы; линейка; кисточки; карандаши, фломастеры, краски; трафареты.

Наглядные пособия:

иллюстрации; игрушки;

конструктор; коллекции бумаги, картона, ткани.

Методы и приемы обучения:

Следует применять в комплексе различные методы и приемы:

игровые, показ способа действия, объяснения, совет, указание, вопросы, контроль.

При анализе и оценки действий детей, обязательно нужно использовать стимулирующие работу ребенка похвалу, различные предметные картинки, и др.

Формы организации учебного занятия: игра, беседа и т.д.

Структура занятия.

Вводная часть Цель: развитие эластичности мышц; повышение подвижности суставов; развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; «расковывание» руки ребенка; вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности. Основные приемы работы – пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов. Компоновка упражнений комплексов пальчиковой гимнастики может быть произвольной, так как они все направлены на развитие объема движений, их силы, координации,

переключаемости, точности, удержания позы. Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5-7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе – это зависит от направленности упражнения. Педагог должен следить за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости давать спокойные, четкие указания. Пальчиковая гимнастика любого вида начинается с разогрева и разминки мышц кистей рук, повышения подвижности суставов с помощью самомассажа, который помогает снять усталость, напряжение мышц от процесса работы пальчиками и оказывает разогревающее и тонизирующее воздействие на биологическую активность кровообращения, состояние мышц и суставов кистей рук. Число упражнений и их продолжительность педагог регулирует самостоятельно, учитывая индивидуальные особенности детей. Критерием качества выполняемых упражнений служит появление усталости кисти руки: легкая усталость – показатель правильной мышечной нагрузки, сильная усталость, возникшая нескоординированность движений – признаки переутомления. Содержание основной части соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, графической моторики, зрительно-моторной координации, умений управлять своими движениями.

Основные приемы: дидактические игры, пальчиковые игры, игры с малым, колючим мячом, а также следующие упражнения:

- шнуровка;- прищепки;
- скрепки;
- крышки;
- пуговицы;- обведение рисунка по контуру, копирование;- аппликация с использованием не традиционных методов, таких как – скомканная бумага, крупы, семечки, ткани, обрезки журналов и газет.
- лепка из солёного теста
- рисование пальчиками

Заключительная часть Цель: снижение физической усталости и морального напряжения во время занятия; подведение итогов занятия. Включает в себя приемы, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); двигательные упражнения, включающие одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку.

выполнять аппликации из различных материалов (ткань, бумага, природные материалы)

Педагогические технологии используемые в работе по программе:

1. Информационно-коммуникационные технологии (Е.С.Полат).

Данные технологии позволяют эффективно организовать групповую и самостоятельную работу учащихся.

2. Игровая технология (П.И. Пидкасистого, Д.Б. Эльконина).

С помощью игровой технологии развиваю и совершенствую познавательные, умственные и творческие способности детей.

3. Для развития у учащихся творческих способностей и коммуникативных навыков применяю технологию проектной деятельности (У. Кильпатрика).

4. Технология «ТРИЗ» (Т.С. Альтшуллера) помогает привить ребенку радость творческих открытий.

5. Технология личностно-ориентированного обучения (И.С. Якиманской).

Данная технология характеризуется гуманистической психотерапевтической направленностью и имеет целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Нормативные документы

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011.

2. Концепция развития дополнительного образования детей [электронный ресурс] / «Электронная газета» <http://www.rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html>. – Режим доступа: – Документы. – (Дата обращения: 20.05.2020);

3. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях [электронный ресурс] / – Режим доступа: <http://edu-frn.spb.ru/educ/talent/?download=6> – (Дата обращения: 20.05.2020);

4. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей [электронный ресурс]/ «Электронная газета». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/10/03/sanpin-dok.html>. – Документы. – (Дата обращения: 20.05.2020);

5. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [электронный ресурс] / Кодексы и законы РФ. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> – Законы. – (Дата обращения: 20.05.2020).

6. Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 N 11) [электронный ресурс]: «Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации». – Режим доступа: - <http://legalacts.ru/doc/pasport-prioritetnogo-proekta-dostupnoe-dopolnitelnoe-obrazovanie-dlja-detei-utv/> - (Дата обращения: 20.05.2020).

7. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы), <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201705290022>;

Список литературы

- 1.Александрова Э.И. Развивающие прописи. – Харьков – Москва: “Инфолайн”, 2015.
 - 2.Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. – М.: “Лист”, 2016. 198с.
 - 3.Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги.
 - 4.Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: “Фким”, 2018. 207 с.
 - 5.Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2019.
 - 6.Белая А.Е. Пальчиковые игры. – М.: “Астрель”, 2005.
 - 7.Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. – М.: “Вентана-Граф”, 2018. 400с.
 - 8.Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: “Просвещение”, 2017. 93 с.
 - 9.Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб – учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2015. 200с.
 - 10.Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием (1-4 классы) Уроки труда. – М.: “АСТ – ПРЕСС”, 2019. 140 с.
 - 11.Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: “Сфера”, 2016. 107 с.
 - 12.Дегтярева Т. Умные поделки. – М.: “Лист”, 2017. 133 с.
 - 13.Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2018.
 - 14.Крупенская Н.Б. Линии. Фигуры. Точки. //прописи. “РОСМЭН – ПРЕСС”, 2019.
 - 15.Лукашина М.М. Готовим руку к письму. – М.: “Карапуз”, 2016.
 - 16.Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: “Академия развития”, 2017. 190 с.
 - 17.Потапова Е.Н. Радость познания. – М.: “Просвещение”, 2016. 94 с.
 - 18.Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М.: “АСТ – ПРЕСС”, 2019.128 с.
 - 19.Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: “Астрель”, 2016.
 - 20.Шульгина В.П. Методическая копилка для учителей начальных классов.// Школа радости. – Ростов – на – Дону: “Феникс”, 2017. 319 с.
 - 21.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.–Санкт – Петербург: 2016.40 с.
- Литература для детей
- Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2018 г.